

## विषय-सूची

	पृष्ठाङ्क
प्रकाशकीय	iii- iv
प्राक्कथन	v- xii
विषय-सूची	xiii- xv
उद्घाटन सत्र	१-३६
स्वागत भाषण	- प्रो० एस्० रिन्पोछे १-९
विषय उपस्थापन	- प्रो० रामशङ्कर त्रिपाठी १०-१५
उद्घाटन भाषण	- प्रो० गोविन्दचन्द्र पाण्डेय १६-२१
अध्यक्षीय भाषण	- प्रो० कृष्णनाथ २२-३३
धन्यवाद एवं कृतज्ञता ज्ञापन	- प्रो० कामेश्वरनाथ मिश्र ३४-३६
प्रथम सत्र	३७-७५
१. हिन्दी साहित्य के विकास : राहुल का योगदान	३७-४४
विचार-विमर्श :	— डॉ० बच्चन सिंह ४४-४८
२. सिद्ध साहित्य : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन का योगदान	४९-७०
अध्यक्षीय उद्बोधन	— प्रो० नागेन्द्रनाथ उपाध्याय ७०-७५
द्वितीय सत्र	७६-१५८
३. राहुल जी और अपभ्रंश सिद्ध साहित्य	७६-९६
	— प्रो० भोलाशङ्कर व्यास
४. संस्कृत वाङ्मय के अभिवर्धन में महापण्डित राहुल- सांकृत्यायन का योगदान	९७-११३
	— प्रो० लक्ष्मीनारायण तिवारी
५. यायावरी के ऐरावत : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन	११४-११८
	— पद्मश्री लक्ष्मीनारायण दूबे

६. बौद्ध संस्कृत साहित्य : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन ११९-१४७  
— डॉ० जगदीश्वर पाण्डेय
७. कथा साहित्य में महापण्डित राहुल सांकृत्यायन का योगदान : एक मूल्यांकन १४८-१५३  
— श्री दिनेश कुशवाहा
- विचार-विमर्श : १५३-१५७  
अध्यक्षीय उद्बोधन — प्रो० नागेन्द्रनाथ उपाध्याय १५७-१५८
- तृतीय सत्र १५९-२०५
८. महापण्डित राहुल सांकृत्यायन : पालि साहित्य के विकास में योगदान १५९-१६९  
— प्रो० एन० एच० साम्तानी
९. इतिहास और पुरातत्त्व जिनका ऋणी है : राहुल सांकृत्यायन १७०-१७७  
— श्री भवानी शङ्कर शुक्ल
१०. महापण्डित राहुल सांकृत्यायन का भारतीय संस्कृति में योगदान १७८-१८५  
— प्रो० कृष्णनाथ
११. भोटभाषा के देवनागरीकरण में राहुल जी का योगदान तथा उसका मानकीकरण १८६-१९४  
— डॉ० बनारसी लाल
- विचार-विमर्श : १९५-२०३  
अध्यक्षीय उद्बोधन — पद्मश्री लक्ष्मीनारायण दूबे २०४-२०५
- चतुर्थ सत्र २०६-२५७
१२. बौद्धदर्शन के अध्ययन के विकास में महापण्डित राहुलसांकृत्यायन का योगदान २०६-२१५  
— प्रो० रघुनाथ गिरि
१३. बौद्धदर्शन : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन २१६-२२१  
— प्रो० रामशङ्कर त्रिपाठी

१४. महापण्डित राहुल सांकृत्यायन के जैनधर्म सम्बन्धी मन्तव्यों की समालोचना	— प्रो० सागरमल जैन	२२२-२३०
१५. बौद्धदर्शन, संस्कृति एवं साहित्य : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन का योगदान	— डॉ० टशी पलजोर	२३१-२३८
विचार-विमर्श :		२३९-२५३
अध्यक्षीय उद्बोधन	— प्रो० के० एन्० मिश्र	२५३-२५७
समापन सत्र		२५८-२७३
सम्मति एवं सुझाव		२५८-२६५
समापन भाषण	- प्रो० जी० सी० पाण्डेय	२६६-२६८
अध्यक्षीय भाषण	- प्रो० सागरमल जैन	२६८-२७१
कृतज्ञता ज्ञापन	- प्रो० एस्० रिन्योछे	२७१-२७२
गोष्ठी में पारित किए गए प्रस्ताव		२७३
परिशिष्ट		२७४-२८९
१. सांस्कृतिक कार्यक्रम		२७४-२७६
— अभिनय सारांश		२७४-२७६
— पात्र परिचय		२७६
२. गोष्ठी में सम्मिलित विद्वान् एवं प्रतिनिधि		२७७-२७८
३. राहुल वाङ्मय		२७९-२८४
४. संक्षिप्त जीवन यात्रा		२८५-२८९

