

# สารบัญเรื่อง

๑.	ข้ามชั้นภาษา	๑
๒.	ไม่อยากเป็นคน	๕
๓.	ศัพท์เกษตร	๑๑
๔.	ผีในภาษา	๑๗
๕.	ความประหลาดเป็นอย่างไรในภาษา	๒๓
๖.	เราจะได้อะไรถ้าเรียนภาษาไทยแบบโบราณ	๒๙
๗.	พูดภาษาเขียน เขียนภาษาพูด	๓๕
๘.	คุณครูสอนผิด	๔๓
๙.	พูดชัดแต่ไม่ชัด	๔๙
๑๐.	มันมาที่หลัง	๕๕
๑๑.	สอบภาษาไทยอย่างไรเด็กจึงจะไม่เก่ง	๖๓
๑๒.	ความเปรียบที่ใกล้ตาย	๗๑
๑๓.	ครูจะสอนอ่านไม่ได้	๗๗
๑๔.	อันเนื่องมาแต่นางสงกรานต์ถือเอ๋มสิบก	๘๓
๑๕.	“อุษาคเนย์” ศัพท์นี้มีปัญหา	๘๙
๑๖.	มลพิษทางภาษา	๙๕

๑๗. แพทย์จะเสียเพราะภาษา	๑๐๓
๑๘. อ่านออกเสียงนั้นสำคัญไฉน	๑๐๙
๑๙. เรียนเขียนเสียจนเขียนไม่ได้	๑๑๕
๒๐. เจตนาแฝง	๑๒๑
๒๑. เข้าใจกับทำได้ไม่เหมือนกัน	๑๒๗
๒๒. ความมั่งง่ายทางภาษาไทยของนักวิชาการมหาวิทยาลัย	๑๓๓
๒๓. มาคิดถึงภาษาเขียนให้ถูกต้อง	๑๔๑
๒๔. เขียนตามที่อ่าน อ่านตามที่เขียน อ่านไม่ตามที่เขียน	๑๔๗
๒๕. ภาษาศาสตร์ ภาษาศิลป์	๑๕๓
๒๖. เขาแย้งกันหวังดีต่อภาษาไทย (จริงหรือ)	๑๕๙
๒๗. ใช้สื่อมวลชนควรเตรียมตัวในเรื่องภาษากันบ้าง	๑๖๗
๒๘. เมื่อหลงตาติดเครื่องตีพิมพ์กำลัง	๑๗๓
๒๙. ตัว	๑๗๙
๓๐. ใช้ภาษาย่ำลึมวัฒนธรรมไทย	๑๘๓
๓๑. วรรณคดี ความพึงพอใจแบบไม่ตายตัวและไม่รู้จัก	๑๘๙
๓๒. สื่อภาษากับ จ.ส. ๑๐๐	๑๙๗
๓๓. นามนั้นสำคัญไฉน	๒๐๓
๓๔. อี-นาง	๒๐๙
๓๕. ลืมเรื่องภาษาจึงเกิดปัญหาภาษา	๒๑๕
๓๖. ภาษามีไปยาลใหญ่	๒๒๑
๓๗. ทฤษฎีความเป็นจริงทางปรัชญากับความสมจริงในวรรณคดี	๒๒๗

๓๘.	ปัญหาของมหาเปรียญเกี่ยวกับการสอนภาษาไทย	๒๓๕
๓๙.	สำนวนเกี่ยวกับแห	๒๔๑
๔๐.	กระเบื้องอยากเฟื่องฟูลอย	๒๔๗
๔๑.	เสียงภาษาไทยรักษาได้ต้องสอนอ่าน	๒๕๓
๔๒.	เรื่องชาวบ้านที่นักวิชาการไม่รู้	๒๕๙
๔๓.	สอบอ่านแบบคนใบ้	๒๖๕
๔๔.	ชมอย่างซึ้งๆ ตำอย่างผู้ดี	๒๗๑
๔๕.	คำว่า “พร้อม” ของทบวงฯ	๒๗๗
๔๖.	เงือก พะยูนหรือ	๒๘๓
๔๗.	วิจารณ์วรรณกรรม : ความมุ่งงของชาวบ้าน	๒๘๗
๔๘.	บุญคุณแบบไทย	๒๙๓
๔๙.	วัฒนธรรมร้อน วัฒนธรรมหนาว	๒๙๙
๕๐.	ตัดคำทำลายประวัติศาสตร์	๓๐๓
๕๑.	ฮาร์ดแวร์, ซอฟต์แวร์ ซ้ำอีกแล้ว	๓๐๙
๕๒.	ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ (อีกครั้งหนึ่ง)	๓๑๓
๕๓.	ไหว้ครูภาษาไทย	๓๒๑
๕๔.	การกระจายอำนาจ : สมองฝาด??	๓๒๗
๕๕.	คอน	๓๓๓
๕๖.	ริ้ว	๓๓๗
๕๗.	ลูกพ่อแม่ไม่สั่งสอน	๓๔๓
๕๘.	หมาฝรั่ง หมาไทย	๓๔๙

๕๙.	ตีลังกามองภาษาและวรรณคดีไทย	๓๕๕
๖๐.	ศัพท์สันนิษฐาน	๓๖๑
๖๑.	ผู้หญิงกับพระ	๓๖๗
๖๒.	ปรับ! โทษฐานผิด ร ล	๓๗๓
๖๓.	เอกลักษณ์ของภาษาไทย	๓๗๙
๖๔.	ภาษาบอกนิสัย	๓๘๕
๖๕.	โลกานูวัตร...???	๓๙๑
๖๖.	จาก ข ค ถึงกูมิ่ง	๓๙๕
๖๗.	ดาวชนดาว หรือ “ไฟบรรลัยกัลป์” ล้างโลก	๓๙๙
๖๘.	สงครามระหว่างผู้เขียนกับผู้ตรวจ	๔๐๕
๖๙.	เมื่อสุนทรภู่ผสมพันธุ์ผี	๔๐๙
๗๐.	พูดตรง พูดงาม	๔๑๕
๗๑.	น้ำใจ	๔๒๑
๗๒.	จากทนายทอสูร ถึงปอบเจ้านาง	๔๒๗
๗๓.	โบสถ์น้ำ	๔๓๑
๗๔.	ว่าแต่เขาอึเหนาเป็นเอง	๔๓๕
๗๕.	ทำไมภาษาไทยจึงไม่ต้องเขียนเว้นระหว่างคำ	๔๔๑
๗๖.	บวชเรียน บวชเพื่อเรียน บวชไม่เรียน เรียนเพื่อบวช	๔๔๙
๗๗.	ความหมายตักยะ	๔๕๕
๗๘.	สำนวนไทยใช้ผิดกันมากขึ้น	๔๖๑
๗๙.	ภาษาไทยจากร้านอาหาร	๔๖๗

๘๐.	ภาษาส่วนตัว ภาษามาตรฐาน	๔๗๓
๘๑.	นักภาษาจะเป็นลิเกหลงโรง	๔๘๑
๘๒.	วิเคราะห์ภาษาหาความจริง	๔๘๗
๘๓.	โฆษณาเป็นพิษ	๔๙๕
๘๔.	ครูภาษาไทยยุคใหม่	๔๙๙
๘๕.	ครูสอนภาษาไทยในอนาคต	๕๐๕
๘๖.	ภาษาไร้ถ้อยคำ	๕๑๑
๘๗.	การใช้ภาษาผิดนับเป็นสไตส์ไม่ได้	๕๑๗
๘๘.	ข ค อีกสักครั้งหนึ่ง	๕๒๓
๘๙.	สอนภาษาไทยนัยบวก	๕๒๙
๙๐.	ระวังจะต้องพึ่งราชบัณฑิตลาว	๕๓๕
๙๑.	ความหมายเชิงปฏิบัติ วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม	๕๔๑
๙๒.	ภาษาไทยยุคใหม่	๕๔๗
๙๓.	ชื่อเสียงเรียงนาม	๕๕๑
๙๔.	อ อัจฉริยะ	๕๕๕
๙๕.	โลกาภิวัตน์	๕๖๑
๙๖.	ผู้ใหญ่เอาอย่างเด็ก	๕๗๑
๙๗.	การท่องศัพท์กับการเรียนภาษา	๕๗๕
๙๘.	คำสับคู่	๕๘๓
๙๙.	ไม่มีภาษาเฉพาะแบบล้วน ๆ	๕๙๑
๑๐๐.	เครื่องมือเรียนภาษา	๕๙๗

๑๐๑. สกกดตัวแบบใหม่เข้าใจผิด	๖๐๓
๑๐๒. เหตุผลในภาษา	๖๐๙
๑๐๓. มองการทับศัพท์ในแง่ดี	๖๑๕
๑๐๔. ภาษาวัด เห็นที่จะต้องปลง	๖๒๓
๑๐๕. เรื่องชื่อนี้ เรื่องมีปัญหา	๖๒๙
๑๐๖. หลักภาษาไทย ยุ่งเพราะชอบเปลี่ยน	๖๓๕
๑๐๗. ทางเสียงกำลังจะหดหาย	๖๔๑
๑๐๘. ภาษาสื่อมวลชนบกพร่องเพราะอะไรแน่	๖๔๕
๑๐๙. ข้อผิดพลาดทางภาษา ปัญหาอยู่ที่ไหน	๖๕๓
๑๑๐. ต่อหนังสือ ไฉนหนังสือ	๖๕๙
๑๑๑. เพราะยากหรือที่ ร ล ก่อปัญหา	๖๖๕
๑๑๒. สงครามศัพท์บัญญัติ	๖๗๓
๑๑๓. คนโบราณบัญญัติศัพท์กันอย่างไร	๖๗๙
๑๑๔. ภาษาหลายมาตรฐาน	๖๘๕
๑๑๕. ภาษาไทยม. ๖ ของดีที่ถูกกละเลย	๖๙๑
๑๑๖. สัทศาสตร์ในแง่หลักภาษากับการใช้ภาษา	๖๙๙
๑๑๗. สถานการณ์จริง	๗๐๕
๑๑๘. เขาจะข่มขืนกันทางทีวี	๗๑๑
๑๑๙. สัมมาวาจา ธรรมะของนักวิจารณ์	๗๑๕
ดรรชนีเรื่อง	๗๒๕