

अनुक्रम

संपादकीय	5
राजपूतनी मीरा की ठकुरानी-आन तथा सामंतीय व्यवस्था से संघर्ष (गुरु रविदास के विशेष संदर्भ में) —प्रोफ़ेसर रमेश कुंतल मेघ	13
पाठालोचन की दृष्टि से रैदास वाणी —प्रोफ़ेसर शुकदेव सिंह	17
जीवन-मूल्यों की दृष्टि से रविदास वाणी का अध्ययन —प्रोफ़ेसर धर्मपाल मैनी	28
मानवता के उपासक संत रविदास —प्रो. राजमणि शर्मा	33
रविदास-वाणी की सामाजिक पृष्ठभूमि —प्रोफ़ेसर नरेश	37
श्री नारायण गुरु—केरल के महान समाज सुधारक संत और संत रविदास —डॉ. एन. रवीन्द्रनाथ/डॉ. सी.एस. सुचित्	43
संत रविदास वाणी : समाजशास्त्रीय विवेचन —प्रोफ़ेसर मैथिली प्रसाद भारद्वाज	51
गुरु रविदास : अंतर्दृष्टि के निहितार्थ —डॉ. चन्द्र त्रिखा	71

संत रविदास और ध्वनि-चर्चा —प्रोफ़ेसर नरेश मिश्र	76
संत रविदास के काव्य में शब्द-संयोजन और व्याकरण —प्रोफ़ेसर हरिमोहन	84
गुरु रविदास : 'बेगमपुरा' की संकल्पना —प्रोफ़ेसर लालचंद गुप्त 'मंगल'	92
संत रविदास की वाणी में सामाजिक चेतना की प्रासंगिकता —डॉ. हवा सिंह	101
गुरु रविदास की वाणी में सांस्कृतिक-चेतना —प्रोफ़ेसर हरमहेन्द्र सिंह बेदी	107
गुरु रविदास : जीवन-दर्शन की आधुनिक मनुष्य के जीवन में प्रासंगिकता —प्रोफ़ेसर जसबीर सिंह सावर	118
'संत रविदास का श्रम-दर्शन' —डॉ. हुकुमचंद राजपाल	126
सामाजिक और धार्मिक चेतना के अग्रदूत-गुरु रविदास —सत्यपाल गुप्त	133
जागो लोगों ना सुवो.....? कालातीत समय प्रबन्धन के सिद्ध संत रैदास —डॉ. सरिता वशिष्ठ	137
संत रविदास की वाणी में मानवीय-दृष्टि —डॉ. महासिंह पुनिया	157
रविदास के काव्य में अहिंसा एवं शाकाहार पर विचार —सूरजभान पातलान	162
औदात्त्य सिद्धांत की दृष्टि से रविदास का काव्य —डॉ. चन्द्रकला माटा	164
संत कवि रविदास : साम्प्रदायिक सद्भाव के साधक —डॉ. सविता मिश्रा	179

संत रविदास की काव्य-चेतना	187
—डॉ. बाबूराम	
संत रविदास की वाणी के शैल्पिक उपादान	194
—डॉ. रामपत यादव	
भारतवर्ष की निर्गुण संत परंपरा और संत रविदास	204
—डॉ. पुष्पा रानी	
संत रविदास के काव्य में प्रगतिशील चेतना	219
—डॉ. रामनिवास 'मानव'	
रविदास : व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धान्त	223
—अनिल कुमार	
संत रविदास काव्य की सामाजिक प्रासंगिकता	235
—डा. धर्मवीर लांगायन	
संत रविदास और कबीरदास की वाणी का सांस्कृतिक दृष्टि से तुलनात्मक अध्ययन	250
—कामराज सिन्धू	
रविदास और दादू दयाल का तुलनात्मक अध्ययन	258
—मनजीत	
रविदास वाणी में अलंकार-विधान	266
—नूतन ऋचा	
श्री गुरु ग्रंथ साहिब में संकलित रविदास और कबीरदास की वाणी का तुलनात्मक अध्ययन	271
—दीपक शर्मा	
गुरु रविदास की वाणी में भक्ति-तत्त्व	278
—राजेन्द्र सिंह	
श्री गुरु ग्रन्थ साहिब में अंकित भगत रविदास की वाणी में राग रस और वियोग	296
—डॉ. जयवन्त सिंह	
संत रविदास के काव्य में मानवीय प्रासंगिकता	309
—राजबाला नैन	

संत रविदास का अनुभूति-पक्ष —अश्विनी कुमार	321
गुरु रविदास का अभिव्यंजना-पक्ष —सुरेन्द्र कुमार	343
संत रविदास वाणी का भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन —सुरेश कुमार	360
‘संत काव्य परंपरा में रविदास का स्थान’ —हरिओम फुलिया	373
संत रैदास का व्यक्तित्व और क्रान्तिधर्मिता —डॉ. एन. सिंह	381
संत शिरोमणि श्री गुरु रविदास जी —डॉ. धर्मपाल सिंहल	391
संत कवि रविदास और उनकी विचारधारा —डॉ. राम भक्त लांगायन	399
भारतीय संस्कृति के प्रेरक-संत गुरु रविदास —डॉ. सोहनपाल सुमनाक्षर	404
संत रविदास की वाणी और वर्तमान परिदृश्य —प्रोफ़ेसर मीरा गौतम	410