

မာတိကာ

၁။	လှိုင်ရေယာဉ်ဦး	...	၇
၂။	အောင်မြင်ခြင်းအစ	...	၁၇
၃။	ပွင့်ဦး	...	၂၂
၄။	မူဝံ၏အရိပ်ဝယ်	...	၃၄
၅။	သစ္စာတော်ဦး	...	၄၈
၆။	မြန်မာ့တေးသံ	...	၅၄
၇။	မရေးခဲ့သောဝတ္ထု	...	၆၂
၈။	သစ္စာ	...	၆၉
၉။	စာရေးသူနှင့် ကိုစောညိန်း	...	၈၆
၁၀။	အနုပညာသည်၏လမ်းဆုံး	...	၉၂
	ဤတစ်ယောက်၏ မမေ့တဲ့နိုင်	...	၉၇
	ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်း	...	၁၀၈
	ပွင့်ဦးဝတ္ထုတို	...	၁၁၁
	တေး၏ကြေးမုံ	...	၁၃၂
	ကိုစောညိန်းရေးစပ်ခဲ့သော သီချင်းများ	...	၁၄၄
	ချစ်ကန္တာရ	...	၁၄၄
	ချစ်ခွန်းဆက်တေးလွှာ	...	၁၄၄
	ချစ်တိုင်းမညား	...	၁၄၅
	ချစ်ပြုံးနှင်းဆီ	...	၁၄၅
	ငွေဝန်းသော်တာ	...	၁၄၆
	စာဆိုရှင်	...	၁၄၆
	စိန်	...	၁၄၇

စံပယ်	...	၁၄၇
ဆောင်းညဉ့်	...	၁၄၈
ဆောင်းနတ်မယ်	...	၁၄၈
ဆောင်းလက်မွန်ဦး	...	၁၄၉
ဆည်းဆာ	...	၁၄၉
ဆည်းဆာသိင်္ဂီ	...	၁၅၀
ထီးကျန်ဘဝ	...	၁၅၁
နေ့နှောင်းဝသန်	...	၁၅၁
နေ့ဦး	...	၁၅၂
ပွင့်ဦး	...	၁၅၂
မဗေဒါ	...	၁၅၃
မိုး	...	၁၅၃
မိုးသက်လေနှင့်	...	၁၅၄
မေတ္တာနှောင်ကြိုး	...	၁၅၄
မယ့်ကြမ္မာ	...	၁၅၅
မြနဒီ	...	၁၅၅
မြန်မာ့တေးသံ	...	၁၅၆
မှာလိုက်စမ်းပါရစေ	...	၁၅၆
ရတုဘုရင်	...	၁၅၇
ရွှင်ပြုံးချိုချို	...	၁၅၇
လွမ်းခလေ့	...	၁၅၈
လှိုင်းရေယာဉ်ဦး	...	၁၅၉
ဝသန်ခါဦး	...	၁၅၉
ဝိဇယ	...	၁၆၀
ဝဏ္ဏပဘာ	...	၁၆၁

သပြေရွက်ရေ	...	၁၆၁
သစ္စာ	...	၁၆၂
သစ္စာတော်ဦး	...	၁၆၂
သည်ဆောင်းဟောမာန်	...	၁၆၃
သည်းကြွေလှပြီ	...	၁၆၃
အရုဏ်	...	၁၆၄

