

## สารบัญ

|  |     |
|--|-----|
| คำนำสำนักพิมพ์   | ๕   |
| คำนำเสนอ   | ๖   |
| คำนำผู้เขียน   | ๗   |
| จิตรกรรมฝาผนังล้านนา   |     |
| - จิตรกรรมฝาผนังวัดทองแขกกับ<br>แนวทางการศึกษาจิตรกรรมล้านนา   | ๑๐  |
| - จิตรกรรมฝาผนังวัดบ้านปง :<br>หน้าประวัติศาสตรสังคมล้านนาที่ขาดหาย                                      | ๒๕  |
| ปูนปั้นแห่งล้านนา  |     |
| - ลายปูนปั้นกุฎีปาลาน : “ยุคทองล้านนา”<br>ที่บ้านธิ จังหวัดลำพูน   | ๖๒  |
| - “กุฎีชัยเกษ์”<br>ตำบลเวียงยอง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน  | ๗๙  |
| สังคม-วัฒนธรรมล้านนา   |     |
| - แม่แจ่มกับกระแสวัฒนธรรมโลก อดีต-ปัจจุบัน :<br>มุมมองหนึ่งจากพุทธศิลป์กรรมท้องถิ่น                      | ๑๐๒ |
| - กิจกฐณวัตถุบางหลวง :<br>การค้นหาประวัติศาสตร์แม่แจ่มจากงานศิลปกรรม                                     | ๑๓๔ |
| เส้นทางประวัติศาสตร์   |     |
| - บ้านที่กน้ำแม่ปิง : แมคคิลวารี-ฮอลเลียท-เลอ เมย์-<br>พระราชชายาเจ้าดารารัศมี-<br>สมเด็จพระบรมราชินีนาถ | ๑๖๘ |
| - บ้านที่กน้ำแม่ปิง ภาค ๒ :<br>การสืบสวนทางภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ศิลปะ                               | ๒๐๕ |

**การอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม**

- การบูรณะพระธาตุศรีจอมทองและข้อสังเกตบางประการ **๒๓๔**
- การบูรณะปฏิสังขรณ์พระเจดีย์หลวงครั้งล่าสุด : **๒๖๒**  
การค้นหาแก่นสารจากความรู้แก่นสาร
- พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติประจำเมือง : **๒๙๐**  
ต้นไม้ที่ปลูกกลับหัว