

## अनुक्रमणिका

	पृष्ठ संख्या
प्राक्कथन	(iii)
लेखकीय	(v)
रेखाचित्र सूची	(ix)
छायाचित्र सूची	(x)
आधुनिक कला की पृष्ठभूमि	1
दक्षिण भारतीय कला	3
पटना या कम्पनी शैली	5
पुनर्जागरण काल	7
पुनर्जागरण कालीन चित्रकला	11
बंगाल शैली	15
<b>प्रमुख आधुनिक कलाकार</b>	
- अवनीन्द्र नाथ ठाकुर	19
- आचार्य नन्दलाल बोस	25
- राजा रवि वर्मा	32
- अमृता शेरगिल	35
- यामिनी राय	41
- रवीन्द्र नाथ टैगोर	48
- गगेन्द्र नाथ ठाकुर	53
- असित कुमार हल्दार	56
- समरेन्द्र नाथ गुप्त	59
- के. वेंकटप्पा	60
- बिनोद बिहारी मुखर्जी	62
- क्षितीन्द्र नाथ मजूमदार	66
- अब्दुर रहमान चुगताई	69
- ओ. सी. गांगोली	72

समकालीन कला एवम् कलाकार	74
- बी. सी. सान्याल	80
- नारायण श्रीधर बेन्द्रे	82
- के. सी. एस. पन्निकर	85
- कँवल कृष्ण	88
- देवयानी कृष्ण	90
- हेब्बर	92
- के. एच. आरा	96
- एस. डी. चावड़ा	98
- एम. रेडेप्पा नायडू	99
- मकबूल फिदा हुसैन	100
- सैय्यद हैदर रज़ा	102
- लक्ष्मण पई	107
- फ्रांसिस न्यूटन सूज़ा	109
- अकबर पदमसी	111
- सतीश गुजराल	112
- संदर्भ	114
- रेखाचित्र - संख्या - 27	125
- छायाचित्र - संख्या - 11	152
- पुस्तक सूची	163