

ਤਤਕਰਾ

ਦੋ ਸ਼ਬਦ	7
ਅਧਿਆਇ ਪਹਿਲਾ:	14-41
ਤ੍ਰਾਸਦੀ-ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਨਾਵਲ ਰੂਪ	
ਅਧਿਆਇ ਦੂਜਾ:	42-65
ਪੂਰਵ-ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਤ੍ਰਾਸਦੀ	
ਅਧਿਆਇ ਤੀਜਾ:	66-135
ਪੇਂਡੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ (‘ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ’, ‘ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ’, ‘ਆਥਣ-ਉੱਗਣ’)	
ਅਧਿਆਇ ਚੌਥਾ:	136-172
ਸਹਿਰੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ (‘ਕੁਵੇਲਾ’, ‘ਰੇਤੇ ਦੀ ਇਕ ਮੁੱਠੀ’)	
ਅਧਿਆਇ ਪੰਜਵਾਂ:	173-225
ਸਹਿਰੀ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ (‘ਅਣਹੋਏ’, ‘ਅੰਨ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ’)	
ਅਧਿਆਇ ਛੇਵਾਂ:	226-237
ਸਮਾਜਿਕ-ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਬਗਾਵਤ (ਪਰਸਾ)	
ਵਿਚਾਰਾਂਤ	238-252
ਪੁਸਤਕ-ਸੂਚੀ	353