

ਤਤਕਰਾ

ਭੂਮਿਕਾ	vii-viii
ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਮੁਕਬਲ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਮਦ, ਬਿਹਬਲ	1-39
ਸੂਫ਼ੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਅਲੀ ਹੈਦਰ, ਬਾਬਾ ਵਜੀਦ, ਖਵਾਜਾ ਫ਼ਰਦ ਫ਼ਕੀਰ, ਮੀਰਨ, ਸੱਯਦ ਸ਼ਾਹ ਮੁਰਾਦ, ਸੱਯਦ ਗ਼ੁਲਾਮ ਕਾਦਰ ਸ਼ਾਹ	41-109
ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਵਾਰ ਭੇੜੇ ਕੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ 10, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ 10, ਵਾਰ ਭੰਗਾਣੀ ਕੀ, 'ਵਾਰ ਹਕੀਕਤ ਰਾਏ' ਵਿੱਚੋਂ, ਵਾਰ ਸਰਬਲੋਹ ਕੀ, ਵਾਰ ਕਾਨ੍ਹ ਕੰਸ ਕੀ, ਵਾਰ ਲਵ ਕੁਸ਼ ਕੀ, ਵਾਰ ਲਊ ਕੁਸੁ ਕੀ, ਵਾਰ ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ, ਚੌਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਕੀ, ਸਰਦਾਰ ਚੂੜ੍ਹ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੀ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਕੀ, ਵਾਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ, ਵਾਰ ਕਲਿਆਨ ਕੀ, ਵਾਰ ਬੈਰਾੜਾਂ ਦੀ, ਵਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ।	111-210
ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਸੰਤ ਰੇਣ, ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਆਰਾਮ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਕੇਸਰ ਸਿਘ, ਮੂਸਾ ਮਿਸਕੀ, ਅਮਰਦਾਸ, ਹਕੂਮਤਿ, ਮੁਹੰਮਦ ਅਜ਼ੀਮ, ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ, ਕੇਸੇ ਗੁਣੀ, ਸੋਧਾ, ਰਸਕ ਰਾਮ, ਦਾਨਾ, ਮਸਤ ਰਾਮ, ਮਿਸਕੀ, ਰਾਇ ਮੋਨ, ਮੋਲਾ ਸ਼ਾਹ, ਗੁਆਲ ਦਾਸ, ਗ਼ਰੀਬ ਦਾਸ, ਗੁਨਕਾਰੀ, ਜਾਨੇ, ਜੈ ਸਿੰਘ,	211-326

ਗੁਲਾਬ ਦਾਸ, ਟਹਕਣ, ਦਰਿਆ ਚੰਦ, ਧਰਮ ਦਾਸ, ਨਉਨਿਧਿ,
ਦਰਸਨ, ਵਲੀ ਰਾਮ, ਪੀਰੋ, ਨੂਰ, ਪ੍ਰੀਤਮ, ਫ਼ਾਜ਼ਲ, ਭਾਵਣ ਦਾਸ,
ਫਿਦਵੀ, ਬਖਤ ਗੁਲਾਮ, ਬਾਕੀ ਸ਼ਾਹ, ਰਾਮਦਾਸ, ਭਗਵਾਨ ਰਾਇ,
ਫੇਰੂ, ਮਸਤ ਰਾਮ, ਰਿਦੈ ਰਾਮ, ਮਮੂਦ, ਲਾਲ ਖ਼ਿਆਲ, ਅਬਦੁੱਲਾ
ਸਾਹੁ, ਆਕਲ ਸਾਹੁ, ਈਸਨ, ਸੰਭੂ, ਈਸ਼ਰ, ਆਲਮ ਸਾਈ; ਸਾਧੂ
ਜਨ, ਸਾਹੁ ਹਬੀਬ, ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ, ਸ਼ਾਹ ਕਲੰਦਰ, ਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦਰ,
ਸੂਫ਼ੀ, ਖ਼ੁਸ਼ੀ, ਖ਼ਿਆਲੀ, ਖਾਨੇ, ਗਾਜ਼ੀ ।

ਗੱਦ ਸਾਹਿਤ

327-408

- (ੳ) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
- (ਅ) ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲਾ
- (ੲ) ਗੁਰ-ਰਤਨਮਾਲਾ ਅਰਥਾਤ ਸੌ ਸਾਖੀ
- (ਸ) ਸਾਖੀਆਂ ਭਾਈ ਅੱਡਣ ਸ਼ਾਹ ਜੀ
- (ਹ) ਪਰਚੀਆਂ ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਦਾਸ
- (ਕ) ਟੀਕਾ ਆਰਤੀ
- (ਖ) ਅਹਵਾਲ ਸੁਖਨ ਸਾਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ
- (ਗ) ਸੁਖਨ ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਦੇ
- (ਘ) ਕਥਾ ਰਾਜੇ ਬਿਕ੍ਰਮਾਜੀਤ ਕੀ
- (ੜ) ਪਾਰਸ ਭਾਗ
- (ਚ) ਯੋਗ ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ
- (ਛ) ਪ੍ਰੇਮ-ਸੁਮਾਰਗ
- (ਜ) ਮਸਨਵੀ ਮਾਅਨਵੀ