

-ବିଷୟ ସୂଚୀ-

ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଭୌଗୋଳିକ ଅବସ୍ଥିତି - ନଦୀ - ପ୍ରାଗୈତିହାସିକ
ଗୁମ୍ଫାଚିତ୍ର ଓ ପ୍ରସ୍ତର ଉପକରଣ - ଆଦିବାସୀ ଗୋଷ୍ଠୀ - ଭାଷା -
ଇତିହାସରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା - ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ମୂଳତଃ ଆଦିବାସୀ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ! ପୃ-୧-୧୧

ଲୋକସାହିତ୍ୟର ବିଷୟ ଶୃଙ୍ଖଳା - ଆଦିବାସୀ ଲୋକମୌଖିକ ପରମ୍ପରା
ସଂଗ୍ରହଣ ପରିସର - ଧର୍ମ ଓ ଜାତି ନିରପେକ୍ଷ ବିଶେଷଜ୍ଞ - ଧର୍ମ ଓ ଜାତି
ଭିତ୍ତିକ ମୌଖିକ ପରମ୍ପରା ବିଶେଷଜ୍ଞ - ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଲିଖିତ
ସାହିତ୍ୟରେ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ଚିତ୍ର । ପୃ-୧୧-୨୭

ଗୌଡ଼ - ଜୀବନଧାର - ଗୌଡ଼ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ - ତୁମା ଭତରେନ୍
ଗୀତ - ଓଲଗୋନା ଗୀତ - ଗୌଡ଼ ଲୋକୋକ୍ତି - ଆଠସଗା ଗୀତ ।
ମିଥୁ ଓ କଥାନି । ପୃ-୨୭-୭୦

କନ୍ଧ - ସାମାଜିକ ସଂରଚନା - ପାରିବାରିକ ଚଳଣି - କନ୍ଧ ଲୋକ
ସାହିତ୍ୟ - ଜୀବ ଗୀତ - ଲୋକୋକ୍ତି - ପୋଡ଼ ପୂଜା ବେଳର ଗୋଲଭତର
ମନ୍ତ୍ର ପୁରାଣ - ବଳି ପୂର୍ବରୁ ଜାନି ଓ ଜାନେନ୍ର ଗୀତ । ମିଥୁ - ସୃଷ୍ଟିମିଥୁ
-କାହାଣୀ ପୃ-୭୧-୧୩୪

ପହରୀଆ-ପ୍ରକାର, ପାରିବାରିକ ଚଳଣି -ଜୀବିକା - ସାମାଜିକ ପ୍ରଥା ଓ
ନ୍ୟାୟ ପଞ୍ଚ - ଖାଦ୍ୟରେ ବିଧି ନିଷେଧ-ଧର୍ମ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଦେବାଦେବୀ-ପର୍ବ
ପର୍ବାଣି - ପହରୀଆ ମୌଖିକ ପରମ୍ପରା - ପ୍ରେମ ବିଷୟକ ଗୀତ-ସାମାଜିକ
ଆରାଧନା ଚଳଣି ଭିତ୍ତିକ ଗୀତ - ବଡ଼ ଦେବତାର ଖେନା - ଯତ୍ନ ଗୀତ-
ସାମାଜିକ ଚିତ୍ରଭିତ୍ତିକ ଗାଥା - ଲୋକକାବ୍ୟ - ଗାନ୍ଧୀପାଠକ ଯ, ପହରୀଆ
ଭାଷାରେ ରମ କଥା - ପହରୀଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟର ମୂଲ୍ୟାୟନ ।

ପୃ-୧୩୫-୧୬୮

ଭୂଂଜିଆ - ଜୀବନଚକ୍ର - ପାରିବାରିକ ଧର୍ମାଗୁର - ସାମାଜିକ ଚଳଣି
ଧର୍ମାଗୁର ଓ ମିଥ୍ - ସୃଷ୍ଟି ମିଥ୍ - ମୌଖିକ ଇତିହାସରେ ଭୂଂଜିଆ-
ଆଲ୍ଲାଉଦ୍ଦିନ - ଲୋକଗୀତ । ପୃ-୧୨୯-୨୦୭

ବନଜାରୀ - ଜୀବନଧାର-ପାରିବାରିକ, ସାମାଜିକ ଚଳଣି-ଲୋକଗୀତ-
ପୀର, ଚବଡ଼କା, ଏରଳୁ, ସାକି, ତୁହା, ଲୋକ କାହାଣୀ ।
ପୃ-୨୦୭-୨୪୭

ବିଂସାଲ-ପାରିବାରିକ ଚଳଣି - ଜୀବିକା - ଗ୍ରାମୀଣ ପଞ୍ଚ-ଦେବାଦେବୀ
ପର୍ବପର୍ବାଣି - କରମା - ଲୋକସାହିତ୍ୟ - ଲୋକଗୀତ - କରମା,
ତାଲଖାଇ, ଦଦରିଆ, ଝୁମେର, ଲହରୀ । ଲୋକୋକ୍ତି - ନାଁ ଦିଆ -
ରକ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ମିଥ୍ - କାହାଣୀ । ପୃ-୨୪୭-୨୮୨

ଉପସଂହାର ପୃ-୨୮୩-୨୯୦

ଗ୍ରନ୍ଥପଞ୍ଜି-(Bibliography) ପୃ-୨୯୦-୨୯୩

