

参考文献

▲ベルナール・ダディエが書いた作品、評論、日記のうち、この論文で参照したもの（文学作品以外のテキストは、〈 〉内に書いて示した。）

- Dadié, Bernard. 1957. « Le rôle de la légende dans la Culture populaire des Noirs d'Afrique ». *Présence africaine*, No. 14-15, pp. 165-174. 〈評論〉
- 1959. *Un Nègre à Paris*, Paris : Présence africaine.
- 1964. *Patron de New York*, Paris : Présence africaine.
- 1966. *Min Adja-o (C'est mon héritage !)*, dans d'Aby, Amon, Bernard Dadié & Coffi Gadeau. *Le théâtre populaire en République de Côte d'Ivoire*, Abidjan : Cercle Culturelle et Folklorique de la Côte d'Ivoire, pp. 93-110
- 1968. *La Ville où nul ne meurt*, Paris : Présence africaine.
- 1970a. *Monsieur Thôgô-gnini*, Paris : Présence africaine.
- 1970b(1955). *Le Pagne noir*, Paris : Présence africaine.
- 1970c. *Béatrice du Congo*, Paris : Présence africaine.
- 1973 (1966). *Légendes et poèmes, - Afrique debout !, Légendes africaines, Climbié, la Ronde des jours*, Paris : Seghers. (*Afrique debout !* は 1950 年、*Légendes africaines* は 1954 年、*La Ronde des jours* は 1956 年、*Climbié* は 1956 年にパリの Seghers 社より初版が出版された。)
- 1979. *Assémien Déhylé : roi du Sanwi ; précédé de Mon pays et son théâtre / présentation de Nicole Vincileoni*, Abidjan : CEDA.
- 1980a. *Les Jambes du fils de Dieu*, Abidjan : CEDA-Hatier.
- 1980b. *Commandant Taureault et ses nègres*, Abidjan : CEDA.
- 1981. *Carnet de prison*, Abidjan : CEDA. 〈日記〉
- 1985 (1967). *Hommes de tous les continents*, Paris : Présence africaine.
- 2001. *Les voix dans le vent*, Abidjan : NEI. (1970. Yaoundé : CLE ; 1982. Abidjan : NEA ; 1996. Abidjan : NEI.)

▲ベルナール・ダディエを扱った研究書、評論、記事、ダディエの作品の翻訳が所収されている著書

登坂雅志訳編 1993 『ブラックアフリカ現代詩選』 花神社。

-----1998 『アフリカのうた ー平和を紡ぐ言葉たちー』 花神社。

-----2001 『アフリカの詩歌をあなたに』 花神社。

Dadié, Bernard B.. 1978 (1971). *Climbié*, Karen C. Chapman (translated by), London : Heinemann.

Edebiri, Unionmwan (Essais réunis par). 1992. *Bernard Dadié ; Hommages et Etudes*, Uvry-sur-Seine : ACCT / Editions Nouvelles du Sud.

Gadjigo, Samba. 1990. *Ecole blanche, Afrique noire*, Paris : L'Harmattan.

Gnaoulé-Oupoh, Bruno. 2000. *La littérature ivoirienne*, Abidjan : CEDA / Paris : Karthala.

Kotchy, Barthélémy. 1984. *La critique sociale dans l'oeuvre théâtrale de Bernard Dadié*, Paris : L'Harmattan.

Quillateau, C. 1967. *Bernard Binlin Dadié ; L'Homme et l'oeuvre*, Paris : Présence africaine.

Vincileoni, Nicole. 1986. *Comprendre L'oeuvre de B. B. Dadié*, Issy les Moulineaux : Editions Saint-Paul.

« Dadié stigmatise le colon ». 2006. *Abidjan Talk*. 3 mars 2006, 5 : 39 am.

<http://www.abidjantalk.com/forum/viewtopic.php?t=4377&start=0&postdays=0&postorder=asc&highlight>

« Qu'est devenu... Bernard Binlin Dadié, Ivoirité, vous avez dit ivoirité ? ». 2007. *Jeune Afrique*, No. 2412-2413 du 1^{er} au 14 avril, p. 137.

▲ベルナール・ダディエのインタビュー記事

« Dialogue avec une oeuvre et un poète ». 1967. dans C. Quillateau, *Bernard Binlin Dadié ; L'Homme et l'oeuvre*, Paris : Présence africaine, pp. 135-153.

« Entretien avec Bernard Dadié par Bernard Magnier ». 1992. dans Unionmwan, Edebiri (Essais réunis par), *Bernard Dadié ; Hommages et Etudes*,

Uvry-sur-Seine : ACCT / Editions Nouvelles du Sud, pp. 391-398.

▲ヴェロニック・タジョーが書いた作品、評論、論文のうち、この論文で参照したもの（児童文学は、（ ）内にジャンルを書いて示した。また、文学作品以外のテキストは〈 〉内に書いて示した。）

- Tadjo, Véronique. 1981. « Le processus d'acculturation des Afro-Américains de 1619 à 1808 » (Thèse pour le doctorat de troisième cycle (Civilisation Américaine), mars 1981), Université de Paris-Sorbonne (Lettre et civilisation), U. E. R. D'anglais). 〈博士論文〉
- 1984. *Latérite*, Paris : Hatier.
- 1988. *Lord of the Dance*, London : A&C Black (絵本)
- 1989. *La chanson de la vie*, Paris : Hatier. (物語集)
- 1990. *Le royaume aveugle*, Paris : L'Harmattan.
- 1992. *A vol d'oiseau*, Paris : L'Harmattan. (1986. Paris : Nathan.)
- 1993a. *Le Seigneur de la Danse*, Abidjan : NEI. (絵本)
- 1993b. *Mamy Wata et le monstre*, Abidjan : NEI. (絵本)
- 1996a. *Grand-mère Nanan*, Abidjan : NEI. (絵本)
- 1996b. *Le grain de maïs magique*, Abidjan : NEI. (絵本)
- 1999a. *Champs de bataille et d'amour*, Paris : Présence africaine.
- 1999b. « Livres pour la jeunesse », *Notre librairie*, no. 136 janvier-avril, pp. 1-5.
〈評論〉
- 2000a. *Talking Drums - A selection of poems from Africa south of the Sahara* ; London : A&C Black. (詩選集)
- 2000b. *L'Ombre d'Imana : Voyages jusqu'au bout du Rwanda*, Arles : Actes Sud.
- 2001. *Adjamé, quartier Saint-Michel*, dans Sebbar, Leïla (Textes réunies par).
Une enfance outremer, Paris : Seuil, pp. 199-210.
- 2002. *Anguille sous roche*, dans Festival Littératures Métisses. *Babel heureuse*, Paris : L'Esprit des Péninsules, pp. 157-160.
- 2004a. « Le sacrifice d'Abraha Pokou, Reine Baoulé », African Literature Association 30th Anniversary Conference, 14-18 April 2004, University of Wisconsin-Madison, Seminar ; Mémoires de violences, récits de souffrances. 〈評論〉

- 2004b. *Reine Pokou ; Concerto pour un sacrifice*, Arles : Actes Sud.
- 2006a. « La part d'ombre de la reine Pokou », *Le Monde*.
<http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-3260,36-798917,0.html?xtor=RSS-3260>
〈評論〉
- 2006b. « The Crisis in Côte d'Ivoire », *SAIIA ; eAfrica* (Thursday, 09 December).
<http://www.saiia.org.za/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=450>
〈記事〉
- 2006c. « Halte à la domination étrangère », *Média Tropiques*.
http://www.agencetropiques.ch/portrait_5.html 〈評論〉

▲ ヴェロニック・タジョーを扱った研究書、評論、記事、タジョーの作品の翻訳が所収されている著書

登坂雅志訳編 1996『アフリカ詩歌選 一愛と自然と女性の詩と一』花神社。

Cazenave, Odile. 1996. *Femmes rebelles ; Naissance d'un nouveau roman africain au féminin*, Paris : L'Harmattan.

d'Almeida, Irène Assiba. 1994. *Francophone African Women Writers, Destroying the Emptiness of Silence*, Gainesville : University Press of Florida.

Thompson, Peter S.. 2005. « Epilogue : *Red Earth* and Modern Africa », dans Véronique Tadjou, *Red Earth / Latérite*, Peter S. Thompson(translated by), Washington : Eastern Washington University Press, pp. 181-189.

« L'union fait la littérature ». 2006. *Jeune Afrique*, No. 2375 du 16 au 22 juillet, p. 85.

▲ ヴェロニック・タジョーのインタビュー記事

« Qui êtes-vous...Véronique Tadjou ». 1994. *Sépia*, No. 14, pp. 2-6.

« Pour le plaisir de lire, entretien avec Véronique Tadjou ». 1999. *Africultures*, No. 22, pp. 9-11.

« Le « royaume d'enfance » de Véronique Tadjou ». 2000. *TAKAM TIKOU*, No. 8, pp. 18-22.

« Véronique Tadjou « La vie plus forte que la mort... » ». 2000. *Amina*, novembre.

<http://www.arts.uwa.edu.au/AFLIT/AMINATadjo2000.html>

« Véronique Tadjó, voyage jusqu'au bout du Rwanda ». 2002. dans Boniface Mongo-Mboussa, *Désir d'Afrique*, Mayenne : Gallimard, Continents noirs, pp. 190-196.

« Véronique TADJO – Interview ». 2005. *Planet Afrique*, mars.

<http://www.planeteafrique.com/amis/VeroniqueTadjo/Interview.asp>

« Le mythe est sorti trop tôt de sa cachette ; entretien avec Véronique Tadjó ». 2005. *Africultures*, mai.

<http://www.africultures.com/index.asp?menu=revue+affiche+article&no=3842>

« Véronique Tadjó évoque l'histoire de la Reine Pokou ». 2006. *Amina*, juillet.

<http://www.arts.uwa.edu.au/AFLIT/AMINATadjo06.html>

« Entretien avec Véronique Tadjó ». 2006. *Lianes*, No. 1.

http://www.lianes.org/Entretien-avec-Veronique-Tadjo_a88.html

▲ 西アフリカのその他の作家の作品

Bâ, Mariama. 1998 (1979). *Une si longue lettre*, Dakar : Les Nouvelles Editions du Sénégal.

Boni, Nazi. 1962. *Crépuscule des temps anciens*, Paris : Présence africaine.

Dao, Bernadette. 2005. « Nafamanm diman ani nafila (L'huile, l'agréable, l'accessoire) », dans *Avance, mon peuple et autres nouvelles du Burkina Faso*, Ouagadougou : Découverte du Burkina Faso, pp. 13-41.

Diop, Boubacar Boris. 2000. *Murambi, le livre des ossements*, Paris : Stock.

Ilboudo, Monique. 2001. *Le Mal de peau*, Paris : Le Serpent à Plumes. (1999. Ouagadougou : Imprimerie Nationale du Burkina-Faso)

Kane, Cheikh Hamidou. 2000. *L'aventure ambiguë*, Paris : Editions 10/18. (1961. Paris : Julliard)

Keïta, Fatou. 2006. *Et l'aube se leva...*, Abidjan : CEDA, NEI / Paris : Présence Africaine.

Kourouma, Ahmadou. 1970. *Les Soleils des indépendances*, Paris : Seuil. (1968. Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal)

- Laye, Camara. 1994. *L'enfant noir*, Paris : Plon. (1953. Paris : Librairie Plon) (カマラ
＝ライ作『アフリカの子 ―少年時代の自伝的回想―』さくまゆみこ訳、偕成社、1980
年。)
- Loucou, Jean-Noël & Françoise Ligier. 1977. *La reine Pokou : Fondatrice du royaume
baoulé*, Paris : ABC / Dakar, Abidjan : NEA.
- Nokan, Zégoua Gbessi. 1984. *Abraha Pokou et trois autres pièces*, Paris, Dakar :
Présence africaine. (1970. Paris : P. -J. Oswald)
- Sembène, Ousmane. 1957. *Ô pays, mon beau peuple !*, Paris : Amiot-Dumont.
- Yaou, Régina. 1997a. *La révolte d'Affiba*, Abidjan : NEI. (1985. NEA)
-----1997b. *Le prix de la révolte*, Abidjan : NEI.

▲黒人、アフリカ人の文学に関する文献

- グギ・ワ・ジオンゴ 1987『精神の非植民地化 ―アフリカのことばと文学のために』楠瀬
佳子・宮本正興訳、第三書館。
- サルトル、ジャン＝ポール 1973 (1964) 「黒いオルフェ」『サルトル全集 第十巻』佐藤朔
訳者代表、人文書院、pp. 159-207。 (Sartre, Jean-Paul. 1948. « Orphée noir », dans
Léopold Sédar Senghor, *Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache de
langue française*, Paris : PUF, pp. IX-XLIV.)
- 鈴木淳子 1985 「マリアマ・バーにおける虚構と現実 ―小説『かくも長き手紙』をめぐっ
て」『アフリカ文学研究』第一号、pp. 29-52。
- 砂野幸稔 2004 (1997) 「エメ・セゼール小論」エメ・セゼール『帰郷ノート／植民地主義
論』砂野幸稔訳、平凡社、pp. 219-311。
- セゼール、エメ 2004 (1997) 『帰郷ノート／植民地主義論』砂野幸稔訳、平凡社。
- 西谷修 1997『離脱と移動 ―バタイユ・ブランショ・デュラス』せりか書房。
-----2001(2000) 『世界史の臨界』岩波書店。
- 西谷修／酒井直樹 1999『〈世界史〉の解体 ―翻訳・主体・歴史』以文社。
- 宮本正興 1989『文学から見たアフリカ ―アフリカ人の精神史を読む』第三書館。
-----2002『文化の解放と対話 ―アフリカ地域研究への言語文化論的アプローチ』
第三書館。
- Bâ, Mariama. 1981. « La fonction politique des littératures africaines écrites », *Ecriture*

française dans le monde, Vol. 3, No. 1 Mai 1981, pp. 3-7.

Cazenave, Odile. 2004. « Paroles engagées, paroles engagantes : Nouveaux contours de la littérature africaine aujourd'hui (1) », *Africultures*, le 18 mai 2004.

http://www.africultures.com/index.asp?menu=affiche_article&no=3380

Césaire, Aimé. 2004 (1955). *Discours sur le colonialisme suivi de Discours sur la Négritude*, Paris : Présence africaine.

Chevrier, Jacques. 1999 (1984). *La littérature nègre*, Paris : Armand Colin.

Dao, Bernadette. 2003. « L'écrivain que je suis (questions & réponses) », dans Bernadette Dao, *La femme de diable & Autres histoires suivies de L'Écrivain que je suis*, Ouagadougou : Découverte du Burkina.

Diawara, Manthia. 2002. « La littérature africaine et l'expédition rwandaise », *Africultures*, le 1^{er} mai 2002.

http://www.africultures.com/index.asp?menu=affiche_article&no=2254

Djedanoum, Nocky. 2000. « Rwanda : écrire par devoir de mémoire », *Notre Librairie*, No. 138-139, Septembre 1999-Mars 2000, p. 116.

Ken Bugul. 2000. « Ecrire aujourd'hui : Questions, enjeux, défi », *Notre librairie*, No. 142, pp. 6-11.

Kesteloot, Lilyan. 1962. *Aimé Césaire*, Paris : Seghers.

-----1965. *Les écrivains noirs de langue française ; naissance d'une littérature*, Université Libre de Bruxelles.

-----2001. *Histoire de la littérature négro-africaine*, Paris : Karthala-PUF.

Mongo-Mboussa, Boniface. 2002a. « Nocky Djédanoum ; l'horreur en direct », dans Boniface Mongo-Mboussa, *Désir d'Afrique*, Mayenne : Gallimard, Continents noirs, pp. 165-170.

-----2002b. « Boubacar Boris Diop ; le Rwanda m'a appris à nommer les monstres », dans Boniface Mongo-Mboussa, *Désir d'Afrique*, Mayenne : Gallimard, Continents noirs, pp. 184-189.

Ngal, George. 1994. *Aimé Césaire, un homme à la recherche d'une patrie*, Paris : Présence africaine.

Ormerod, Beverley & Jean-Marie Volet. 1994. *Romancières africaines d'expression*

française -Le sud du Sahara, Paris : L'Harmattan.

Sanou, Salaka. 2000. *La littérature burkinabé ; L'histoire, les hommes, les oeuvres*,
Limoges : PULIM.

▲文学一般、その他の地域の文学に関する文献

サルトル、ジャン＝ポール 2001 (1952) 『文学とは何か』 加藤周一／白井健三郎／海老坂
武訳、人文書院。

シェイクスピア、ウィリアム 1968 (1959) 『シェイクスピア全集 10 ハムレット』 福田
恆存訳、新潮社。

ブルヌフ、ロラン／ウエレ、リアル 1993 『小説の世界』 柏木隆雄／長谷川富子／山中知子
訳、駿河台出版社。

松平千秋／久保正彰／岡道男編集 2007 (1990) 『ギリシア悲劇全集 1 アイスキュロス
I』 岩波書店。

ミラー、J・ヒリス 2008 『文学の読み方』 馬場弘利訳、岩波書店。

▲アフリカの歴史に関する文献

中村弘光 1994 (1982) 『アフリカ現代史 IV 西アフリカ』 山川出版社。

平野千果子 1999 「第二次世界大戦とフランス植民地 — 「克服すべき過去」とは何か」 『思
想』 895号 pp. 96-118。

-----2000 「「文明化」とフランス植民地主義」 『思想』 915号 pp. 65-87。

-----2002 『フランス植民地主義の歴史 奴隷制度廃止から植民地帝国の崩壊まで』 人文
書院。

真島一郎 1999 「植民地統治における差異化と個体化 — 仏領西アフリカ・象牙海岸植民地
から」 栗本英世／井野瀬久美恵編 『植民地経験 人類学と歴史学からのアプローチ』
pp. 97-145。

宮本正興／松田素二編 1998 (1997) 『新書アフリカ史』 講談社現代新書。

Coquery-Vidrovitch, Catherine. 1992. « Avant-propos », dans C. Coquery-Vidrovitch
(ed.), *L'Afrique occidentale au temps des Français, colonisateurs et colonisés, c.
1860-1960*, Paris : Editions la découverte, pp. 5-11.

Cotte, Claudine. 1992. « Géopolitique de la colonisation », dans C. Coquery-Vidrovitch

(ed.), *L'Afrique occidentale au temps des Français, colonisateurs et colonisés, c. 1860-1960*, Paris : Editions la découverte, pp. 79-103.

Kipre, Pierre et Alain Tirefort. 1992. « La Côte d'Ivoire », dans C. Coquery-Vidrovitch (ed.), *L'Afrique occidentale au temps des Français, colonisateurs et colonisés, c. 1860-1960*, Paris : Editions la découverte, pp. 289-336.

M'Bokolo, Elikia. 1985. *L'Afrique au XXe Siècle - Le continent convoité* ; Paris : Seuil.
 -----2004 (1992). *Afrique noire : Histoire et civilisation du XIXe siècle à nos jours*, Paris : Hatier.

Serbin, Sylvia. 2004. *Reines d'Afrique et héroïnes de la diaspora noire*, Saint-Maur-des-Fossés : SEPIA.

▲人種に関する文献

栗本英世 2005 「人種主義的アフリカ観の残影 — 「セム」「ハム」と「ニグロ」」竹沢泰子
 編『人種概念の普遍性を問う — 西洋的パラダイムを越えて』人文書院、pp. 356-389。
 デュボイス、W. E. B. 1992 『黒人のたましい』木島始／鮫島重俊／黄寅秀訳、岩波文庫。
 ファノン、フランツ 1998 『黒い皮膚・白い仮面』海老坂武／加藤晴久訳、みすず書房。
 メンミ、アルベール 1996 『人種差別』菊池昌実／白井成雄訳、法政大学出版局。

▲フランス領西アフリカと現代のフランス語圏西アフリカの教育に関する文献

Désalmand, Paul. 1983. *Histoire de l'éducation en Côte d'Ivoire 1. : Des origines à la Conférence de Brazzaville*, Abidjan : CEDA / Paris : L'Harmattan.

-----2004. *Histoire de l'éducation en Côte d'Ivoire 2 : Da la Conférence de Brazzaville à 1984*, Abidjan : Editions du CERAP.

Ministère de l'enseignement de base et de l'alphabétisation du Burkina Faso. 2007.
 Tableau de bord de l'éducation de base, année scolaire 2006-2007.

Sato, Akira & Manso Lasm, Adiko Aimée. 2003. *Inventaire de l'enseignement supérieur en Côte d'Ivoire*, A. R Series No.08.

<http://www.ide.go.jp/English/Public/Ars/08.html>

▲西アフリカの言語状況に関する文献

カルヴェ、ルイ＝ジャン 2006 『言語学と植民地主義 ことば喰い小論』 砂野幸稔訳、三元社。

Diop, Boubacar Boris. 2007. « La langue en question », *Africultures*, le 6 décembre 2007.
http://www.africultures.com/index.asp?menu=affiche_article&no=7169

▲コートディヴォワールに関する文献

佐藤章 1995 「『基層イヴォワリアン』をめぐって コートディヴォワール新選挙法の提起するもの」『アフリカレポート』No. 21、pp. 14-17。

-----2000 「コートディヴォワール独立運動におけるアフリカ人農業組合(SAA)の役割：再検討の試み」『アフリカ研究』56号、pp. 53-66。

-----2002 「コートディヴォワールの国民和解フォーラム —「和解」の成果と今後の課題」『アジア経済』Vol. 43・No.5、pp. 45-61。

-----2004 「コートディヴォワールにおける新家産制の変化・変質 —1990年以後期の政治分析に向けて」津田みわ編『アフリカ諸国の「民主化」再考』アジア経済研究所 pp. 71-104。

-----2005 「「犠牲者」から「和平の障害」へ —コートディヴォワール、L・バボ政権の反仏姿勢」『アフリカレポート』No. 40、pp. 39-43。

-----2006a 「統治的結社とイデオロギー —コートディヴォワールにおける差別的排除的实践に関する考察」『文化人類学』71-1、pp. 50-71。

-----2006b 「内戦下コートディヴォワールにおける政権派民兵の政治的役割」『アフリカレポート』No. 43、pp. 43-49。

原口武彦 1986 「コート・ジボワール経済の奇跡的成長と危機」『アジア経済』Vol. 27-No.5、pp. 25-44。

-----1992 「コートジボワールの国民意識形成と移民労働者」百瀬宏・小倉充夫編『現代国家と移民労働者』有信堂 pp. 119-142。

-----1996 『部族と国家 —その意味とコートジボワールの現実—』アジア経済研究所。

Boa Thiémélé, Ramsès L.. 2003. *L'Ivoirité ; entre culture et politique*, Paris : L'Harmattan.

Chauveau, J.-P. & J. P. Dozon. 1988. « Ethnies et Etat en Côte d'Ivoire », *Revue*

- française de science politique*, volum 38, numéro 5, pp. 732-747.
- CURDIPHE. 1996. « L'Ivoirité ou l'esprit du nouveau contrat social du Président Henri Konan Bédié (Actes du forum CURDIPHE du 20 au 23 mars 1996) », *Ethics*, No. 001, Abidjan : Presses universitaires de Côte d'Ivoire.
- Delafosse, Maurice. 1901. *Essai de manuel de la langue Agni*, Paris : Librairie africaine et coloniale.
- Dozon, Jean-Pierre. 2000. « La Côte d'Ivoire entre démocratie, nationalisme et ethnonationalisme », *Politique africaine*, No. 78, pp. 45-62.
- Duchesne, Véronique. 1994. « Lier, délier. Les *amwan* chez les Anyi de Côte d'Ivoire », *Journal des africanistes*, Volume 64, Numéro 2, pp. 129-139.
- Gbagbo, Laurant. 1983. *Côte d'Ivoire pour une alternative démocratique*, Paris : L'Harmattan.
- Grah Mel, Frédéric. 2003. *Félix Houphouët-Boigny : I – Le fulgurant destin d'une jeune proie (? – 1960)*, Abidjan : CERAP.
- Loucou, Jean-Noël. 1984. *Histoire de la Côte d'Ivoire, Tome 1 : La formation des peuples*, Abidjan : CEDA.
-1996. « « De l'ivoirité » », dans CURDIPHE. 1996. « L'Ivoirité ou l'esprit du nouveau contrat social du Président Henri Konan Bédié (Actes du forum CURDIPHE du 20 au 23 mars 1996) », *Ethics*, No. 001, Abidjan : Presses universitaires de Côte d'Ivoire, pp. 19-24.
- Memel-Fotê, Harris. 1999. « Un myth politique des Akans en Côte d'Ivoire : le sens de l'Etat », dans Valsecchi, Pierluigi & Fabio Viti (dir.), *Mondes Akan ; identité et pouvoir en Afrique occidentale*, Paris : L'Harmattan, pp. 21-42.
- Mundt, Robert J. 1995(1987). *Historical dictionary of Côte d'Ivoire (The Ivory Coast)*, Boston : Scarecrow Press, Inc.
- Niangoran-Bouah, Georges. 1996. « Les fondements socio-culturels de l'ivoirité », dans CURDIPHE. 1996. « L'Ivoirité ou l'esprit du nouveau contrat social du Président Henri Konan Bédié (Actes du forum CURDIPHE du 20 au 23 mars 1996) », *Ethics*, No. 001, Abidjan : Presses universitaires de Côte d'Ivoire, pp. 45-51.
- Sacanoud, Benoît. 1996. « Avant-propos », dans CURDIPHE. 1996. « L'Ivoirité ou

l'esprit du nouveau contrat social du Président Henri Konan Bédié (Actes du forum CURDIPHE du 20 au 23 mars 1996) », *Ethics*, No. 001, Abidjan : Presses universitaires de Côte d'Ivoire, pp. 13-16.

▲ルワンダの大虐殺、及び現代のアフリカの紛争に関する文献

カルドー、メアリー 2003『新戦争論 ―グローバル時代の組織的暴力―』山本武彦／渡部正樹訳、岩波書店。

武内進一 2001 (2000) 「アフリカの紛争 ―その今日的特質についての考察」 武内進一編『現代アフリカの紛争 ―歴史と主体』アジア経済研究所、pp. 1-52。

-----2002 「内戦の越境、レイシズムの拡散 ルワンダ、コンゴの紛争とツチ」 加納弘勝／小倉充夫編『国際社会⑦変貌する「第三世界」と国際社会』東京大学出版会、pp. 81-108。

-----2003a 「序章 アジア・アフリカの紛争をどう捉えるか」 武内進一編『国家・暴力・政治』アジア経済研究所、pp. 3-37。

-----2003b 「ブタレの虐殺 ―ルワンダのジェノサイドと「普通の人々」―」 武内進一編『国家・暴力・政治』アジア経済研究所、pp. 301-336。

Kapuściński, Ryszard. 2000. *Ebène ; Aventures africaines*, Véronique Patte (traduit de), Paris : Plon.

▲アフリカ女性の問題に関する文献

戸田真紀子 2008『アフリカと政治 わたしたちがアフリカを学ぶ理由 紛争と貧困とジェンダー』御茶ノ水書房。

Ilboudo, Monique. 2006. *Droit de cité : Etre femme au Burkina Faso*, Montréal : Les Editions du remue-ménage.

▲ナショナリズムに関する文献

大澤真幸 2002 「アントニー・D・スミス『ネーションのエスニックな諸起源』」大澤真幸編『ナショナリズム論の名著 50』平凡社、pp. 296-313。

スミス、アントニー・D 1999『ネーションとエスニシティ』巢山靖司／高城和義他訳、名古屋大学出版会。

▲文化と伝承に関する文献

大林太良 1966 『神話学入門』 中央公論社。

モース、マルセル／ユベール、アンリ 1983 『供犠』 小関藤一郎訳、法政大学出版局。

吉田敦彦／松村一男 1987 『神話学とは何か』 有斐閣

ルギラ、A・M 2004 『アフリカの宗教』 嶋田義仁訳、青土社。

▲辞書・事典

朝倉季雄 2002 『新フランス文法事典』 白水社。

伊谷純一郎／小田英郎／川田順造／田中二郎／米山俊直 監修 1999 (1989) 『アフリカを知る事典』 平凡社。

堀田満／緒方健／新田あや／星川清親／柳宗民／山崎耕宇 編集 1991(1989) 『世界有用植物事典』 平凡社。

Equipe IFA. 1988 (1983). *Inventaire des particularités lexicales du français en Afrique noire*, Paris : EDICEF / AUPALF.

Kom, Ambroise (sous la direction de). 2001. *Dictionnaire des oeuvres littéraires de langue française en Afrique au sud du Sahara –Volume 1- Des origines à 1978*, Paris : L'Harmattan.

Nantet, Bernard. 1999. *Dictionnaire d'histoire et civilisations africaines*, Paris : Larousse.