

ڈاکٹر مسیح الزماں کی اور کتابیں

تنقید

اردو تنقید کی تاریخ

تعبیر تشریح تنقید

حرفِ غزل

اردو مرثیے کا ارتقا

معیار و میزان

ترتیب

مراثی تیر

امانت کی اندر سمجھا

ترجمہ

کیلیفون کی کہانی (گر اہم ہیل کے سوانح حیات)

ریاستہائے متحدہ کی مختصر تاریخ

ہندی

داغ کی شاعری

اندر سمجھا

# اردو مرثیے کی روایت

قلی قطب شاہ کے عہد سے ضمیر  
کے دور تک کے نمائندہ مرثیے  
جن میں بیشتر کیا بقلی ذخیروں  
سے حاصل کر کے پہلی بار شائع  
کیے جا رہے ہیں۔

صرتبہ

ڈاکٹر مسیح الزماں

۱۱-۱۷، ڈی۔ لٹ

شعبہ اردو،

الہ آباد یونیورسٹی

# ترتیب

۱۹۶۹

پہلی اشاعت:

دلی پرنٹنگ پریس، شاہ گنج، الہ آباد-۳

مطبع:

سید اظہر مسعود رضوی  
کتاب نگر،  
دین دیال روڈ، لکھنؤ

ناشر:

قیمت: چھ روپے

دیباچہ ..... ۷  
مقدمہ: اردو مرثیہ کی روایت ..... ۱۴

## دکنی مرثیے

۱۔ سلطان محمد قلی قطب شاہ:

۱۔ دد جگ اماں دکھ تے سب جیو کرتے زاری وائے وائے ۵۲

۲۔ مرزا:

۱۔ شہ دین حسین سردر گئے با یونم عزیزان ..... ۵۶

۲۔ قصہ کون شاہ سردکا ..... ۵۷

۳۔ اد حسین ابن علی گوہر نبی کے درج کا ..... ۶۴

۳۔ ہاشم علی:

۱۔ قاسم کہے دکھا دشتابی لگن مرا ..... ۸۰

۲۔ آج دیکھو کھول انکھیاں یارسول ..... ۸۱

۳۔ مصطفیٰ کے باغ کا وہ پھول ربیعانی حسین ..... ۸۳

۴۔ یہ صبح روز محشر کی ہوئی جب کہ بلایمیا نی ..... ۸۴

۵۔ جیف یو باپن ترا اصغر ..... ۸۸

## ۴۔ خانِ دوراں درگاہِ قلی :

- ۹۲ ..... ۱۔ ہے آج کر بلا کا بیاباں ہو لہو .....  
 ۹۴ ..... ۲۔ زخمِ جگر پہ ماہِ محرم نمک ہوا .....  
 ۹۵ ..... ۳۔ پھر ماہِ غم نے جانِ وجہ کوں کیا کباب .....

## دہلوی مرثیے ..

۱۔ مسکین :

- ۱۰۰ ..... ۱۔ جب حضرت شبیر کے سب جو بچھ موالی .....  
 ۱۰۶ ..... ۲۔ یاراں عجب قوی ہے تقدیر حق تعالی .....  
 ۱۱۳ ..... ۳۔ جو دو ما تم کرے تھے سب خرد مند .....  
 ۲۔ فضل علی فضلی :
- ۱۱۸ ..... ۱۔ اصغر کہاں اب توں چلا مجھ سی دو کھیا کا دل جلا .....  
 ۱۲۱ ..... ۲۔ شہ کے جب حلق پر چلا خنجر .....  
 ۱۲۳ ..... ۳۔ میں کاٹے تھی تجھ سائے نیچے رنڈا پا .....  
 ۳۔ محب :

- ۱۲۸ ..... ۱۔ شہ کے غم کا زخمِ کاری ہے .....  
 ۱۲۹ ..... ۲۔ حسین شہ پہ قضا آسمانی آئی ہے .....  
 ۱۳۱ ..... ۳۔ روحِ حرم بولے ہمیں ظالم ستاتے ہو عجت .....  
 ۴۔ مرزا رفیع سودا :

- ۱۳۳ ..... ۱۔ یارِ دستم تو یہ سنو چرخِ کہن کا .....  
 ۱۳۷ ..... ۲۔ ماںِ اصغر کی دنِ ادرہ میں .....

- ۱۴۱ ..... ۳۔ کہا اسٹارڈ نے یوں جیسے کے جینے سے .....  
 ۵۔ میر تقی میر :

- ۱۴۵ ..... ۱۔ محرم کا نکلا ہے پھر کر ہلال .....  
 ۱۴۹ ..... ۲۔ ہنگامہ جرخ نزلے جفا کا اٹھا دیا .....  
 ۱۵۴ ..... ۳۔ حیدر کا جگر باہ وہ فاطمہ کا پیارا .....

## لکھنوی مرثیے ..

۱۔ چدری :

- ۱۵۹ ..... ۱۔ شام سے جب کر بلا میں آئے زین العابدین .....  
 ۲۔ مرزا گدا علی گدا :
- ۱۶۶ ..... ۱۔ جب خانبندی کی آئی رات مہر و ماہ کی .....  
 ۱۷۱ ..... ۲۔ ایک دن کہتے تھے حق سے یوں شفیع المذنبین .....  
 ۳۔ سکندر :
- ۱۷۹ ..... ۱۔ ہے روایت شتر اسوار کسی کا تھا رسول .....  
 ۱۹۰ ..... ۲۔ سر پیت کے زینب رووت ہے اب لوٹ گئی من کی آسا .....  
 ۴۔ احسان :

- ۱۹۸ ..... ۱۔ آج صفرا یوں مدینہ میں ہے روتی بھر کے نین .....  
 ۲۰۴ ..... ۲۔ اہن بیتِ نبوی جو گئے جب بے چادر .....  
 ۵۔ افسردہ :

- ۲۰۸ ..... ۱۔ اے ننگ کیسا ترے دور میں یہ بیاہ ہوا .....  
 ۲۱۲ ..... ۲۔ بانہ کتنی ہیں کہ میں گود کھلاؤں کس کو .....

## ۴- دلیر

۱-۱۔ ہومنون بیٹوں کی جب ہو چکی زینب ..... ۲۲۰

۲- پنچو غم نے کیا چاک گریبانِ سحر ..... ۲۲۸

۳- رخصت کو کہا جب علی اکبر نے پدر سے ..... ۲۳۵

## ۶- مظفر حسین ضمیر:

۱- کس نور کی مجلس میں مری جلوہ گری ہے ..... ۲۴۴

۲- جس وقت کیا مہرنے زریں طبق صبح ..... ۲۸۱

۳- مرنے پہ کمر باندھی جو شہ کے رفقائے ..... ۲۹۳

## ۸- میر مستحسن خلیق:

۱- صف بندھ چکی میدان میں جب فوج ستم کی ..... ۳۰۶

۲- جس وقت طبلِ جنگ بجا فوج شام میں ..... ۳۱۲

۳- جب کہ زینب نے سنا صبح لڑائی ہوگی ..... ۳۲۱

## ۹- مرزا جعفر علی فصیح:

۱- آپہنجا کر بلا میں جو لشکر امام کا ..... ۳۳۰

۲- جب جنگ کے میدان میں ابن حسن آئے ..... ۳۴۶

۲- جب مشک بھر کر نمر سے عباس غازی گھر چلے ..... ۳۵۴

## جائس

کے نام

جہاں بچپن سے یورپوں کے بجائے مرثیوں کی آوازیں  
 کانوں میں پڑیں اور عمر کے ساتھ ساتھ  
 تالاب میں لہروں کے دائروں کی طرح  
 اپنا حلقہ اثر بڑھاتی گئیں